

## Teilstudiengang Kunst des Kombinatorischen Studiengangs Bachelor of Education - Sonderpädagogische Förderung (PO 2023)

### Beispiel für einen Studienverlauf

Voraussetzung für den Zugang zum Teilstudiengang Kunst des Studiengangs Master of Education - Sonderpädagogische Förderung

|           |   |                            |     | 1. Jahr                        |    | 2. Jahr |     | 3. Jahr           |       |
|-----------|---|----------------------------|-----|--------------------------------|----|---------|-----|-------------------|-------|
|           |   |                            |     | Ws                             | Ss | Ws      | Ss  | Ws                | Ss    |
|           |   |                            |     | SWS                            |    |         |     |                   |       |
|           |   |                            |     | LP                             |    |         |     |                   |       |
|           |   |                            |     | Min. LP                        |    | SWS     |     | 1. 2. 3. 4. 5. 6. |       |
| KUN1-SP   | Werken, Darstellen und Gestalten I                                |                            |     | 10                             |    | 8       |     |                   |       |
| KUN1-SP   | - ganzes Modul  | MAP                        | SP  | 10                             |    | (x)     | x   |                   |       |
| KUN1-SP   | - a z.B. Zeichnen   |                            | TdS |                                | 2  | x       | (x) |                   |       |
| KUN1-SP   | - b z.B. Malerei  |                            | TdS |                                | 2  | x       | (x) |                   |       |
| KUN1-SP   | - c z.B. Skulptur/Plastik I                                       |                            | TdS |                                | 2  | (x)     | x   |                   |       |
| KUN1-SP   | - d z.B. Fotografie I   |                            | TdS |                                | 2  | x       | (x) |                   |       |
| KUN2-SP   | Werken, Darstellen und Gestalten II                               |                            |     | 10                             |    | 8       |     |                   |       |
| KUN2-SP   | - ganzes Modul  | MAP                        | FP  | 20                             | 10 |         |     | (x)               | x     |
| KUN2-SP   | - a Grafik II - Zeichnen, Druckgrafik                             |                            |     |                                | 2  |         |     | x                 | (x)   |
| KUN2-SP   | - b Malerei   |                            |     |                                | 2  |         |     | (x)               | x     |
| KUN2-SP   | - c Skulptur/Plastik  |                            |     |                                | 2  |         |     | (x)               | x     |
| KUN2-SP   | - d Fotografie  |                            |     |                                | 2  |         |     | x                 | (x)   |
| KUN5-SP   | Einführung in die Kunstwissenschaften                             |                            |     | 7                              |    | 4       |     |                   |       |
| KUN5-SP   | - ganzes Modul  | MAP                        | KL  | 120                            | 5  |         |     | (x)               | x     |
| KUN5-SP   | - a Einführung in die Ästhetik, Kunsttheorie, Kunstwissenschaften | UBL                        | nML |                                | 1  | 2       |     | x'                |       |
| KUN5-SP   | - b Methoden der Kunstgeschichte und Werkanalyse                  | UBL                        | nML |                                | 1  | 2       |     |                   | x'    |
| KUN10A-SP | Kunstpädagogik A  |                            |     | 11                             |    | 6       |     |                   |       |
| KUN10A-SP | - ganzes Modul  | MAP                        | KL  | 180                            | 3  |         |     |                   | (x) x |
| KUN10A-SP | - a o. c  | UBL                        | Ha  |                                | 4  |         |     |                   | x     |
| KUN10A-SP | - c Grundfragen der Kunstpädagogik                                | UBL                        | nML |                                | 1  | 2       |     |                   | x'    |
| KUN10A-SP | - b Phänomene und Didaktik leiblichen Lernens im Kunstunterricht  | UBL                        | nML |                                | 2  | 2       |     |                   | (x) x |
| KUN10A-SP | - a Bildnerisches Gestalten von Kindern und Jugendlichen          | UBL                        | nML |                                | 1  | 2       |     |                   | x'    |
|           | MAP   | Modulabschlussprüfung      | FP  | Fachpraktische Prüfung         |    |         |     |                   |       |
|           |   | Modulabschlussprüfung      | HA  | Schriftliche Hausarbeit        |    |         |     |                   |       |
|           |   | Modulabschlussprüfung      | KL  | Schriftliche Prüfung (Klausur) |    |         |     |                   |       |
|           |   | Modulabschlussprüfung      | MÜ  | Mündliche Prüfung              |    |         |     |                   |       |
|           |   | Modulabschlussprüfung      | SP  | Sammelmappe                    |    |         |     |                   |       |
|           |   |                            | TdS | Teil der Sammelmappe           |    |         |     |                   |       |
|           | UBL   | unbenotete Studienleistung | Ha  | Schriftliche Hausarbeit        |    |         |     |                   |       |
|           |   | unbenotete Studienleistung | nML | nach Maßgabe der/des Lehrenden |    |         |     |                   |       |

x = In diesem Semester wird ein Lehrangebot eingerichtet.

Sofern daneben ein (x) steht, wird in jedem Semester ein Lehrangebot eingerichtet. Dann besteht Wahlfreiheit, ob man die Lehrveranstaltung im Sommer- oder im Wintersemester besucht.

x\* = Es wird nur ein jährliches Lehrangebot in diesem Semester eingerichtet.

Sofern daneben ein (x) steht, wird gelegentlich auch in dem anderen Semester ein Lehrangebot eingerichtet. Dann besteht Wahlfreiheit, ob man die Lehrveranstaltung im Sommer- oder im Wintersemester besucht.

Ob zusätzlich im anderen Semester ein Lehrangebot eingerichtet wird, ist der Ankündigung in StudILöwe zu entnehmen.

## Teilstudiengang Kunst des Studiengangs Master of Education - Sonderpädagogische Förderung (PO 2022)

### Beispiel für einen Studienverlauf

|           |   |         |                                | 1 Jahr |    | 2. Jahr |    |     |       |
|-----------|---|---------|--------------------------------|--------|----|---------|----|-----|-------|
|           |   |         |                                | Ws     | Ss | Ws      | Ss |     |       |
|           |   |         |                                | SWS    |    | 4       | 6  | 4   | 2     |
|           |   |         |                                | LP     |    | 5       | 5  | 6   | 4     |
|           |   | Min. LP |                                | SWS    |    | 1.      | 2. | 3.  | 4.    |
| KUN6A-G   | Kunstgeschichte im Überblick I  |         |                                | 5      | 4  |         |    |     |       |
| KUN6A-G   | ganzes Modul  | MAP     | KL                             | 90     | 3  |         |    | x   | (x)   |
| KUN6A-G   | - a Antike-1400   | UBL     | nML                            |        | 1  | 2       |    | x'  |       |
| KUN6A-G   | - b 1400 - 1700   | UBL     | nML                            |        | 1  | 2       |    | x'  |       |
| KUN6B-G   | Kunstgeschichte im Überblick II   |         |                                | 5      | 4  |         |    |     |       |
| KUN6B-G   | ganzes Modul  | MAP     | KL                             | 90     | 3  |         |    | (x) | x     |
| KUN6B-G   | - a 1700 - 1900   | UBL     | nML                            |        | 1  | 2       |    | x'  |       |
| KUN6B-G   | - b 1900 - heute  | UBL     | nML                            |        | 1  | 2       |    | x'  |       |
| KUN10B-SP | Kunstpädagogik B  |         |                                | 6      | 6  |         |    |     |       |
| KUN10B-SP | mind. eins aus a-c  | MAP     | HA                             |        | 3  |         |    |     | x     |
| KUN10B-SP | a exemplarische Themen der Kunstp:  | UBL     | nML                            |        | 1  | 2       |    |     | x     |
| KUN10B-SP | b exemplarische Themen der Kunstp:  | UBL     | nML                            |        | 1  | 2       |    |     | x     |
| KUN10B-SP | c exemplarische Themen der Kunstp:  | UBL     | nML                            |        | 1  | 2       |    |     | x     |
| KUN11A-SP | Fachdidaktisches Vorbereitungs- und Begleitseminar zum Praxissemester I     |         |                                | 4      | 0  |         |    |     |       |
| KUN11A-SP | Stud.- o. Unterrichtsproj. zu schulpr. Teil Praxissemester                  | MAP     | HA                             |        | 4  |         |    |     | x (x) |
| KUN11A-SP | - a Fachdidaktisches Vorbereitungs- und Begleitseminar zum Praxissemester I |         |                                |        |    | 2       |    | x'  |       |
|           | MAP Modulabschlussprüfung   | FP      | Fachpraktische Prüfung         |        |    |         |    |     |       |
|           | Modulabschlussprüfung   | HA      | Schriftliche Hausarbeit        |        |    |         |    |     |       |
|           | Modulabschlussprüfung   | KL      | Schriftliche Prüfung (Klausur) |        |    |         |    |     |       |
|           | Modulabschlussprüfung   | MÜ      | Mündliche Prüfung              |        |    |         |    |     |       |
|           | Modulabschlussprüfung   | SP      | Sammelmappe                    |        |    |         |    |     |       |
|           |   | TdS     | Teil der Sammelmappe           |        |    |         |    |     |       |
|           | UBL unbenotete Studienleistung  | Ha      | Schriftliche Hausarbeit        |        |    |         |    |     |       |
|           | unbenotete Studienleistung  | nML     | nach Maßgabe der/des Lehrenden |        |    |         |    |     |       |

x = In diesem Semester wird ein Lehrangebot eingerichtet.

Sofern daneben ein (x) steht, wird in jedem Semester ein Lehrangebot eingerichtet. Dann besteht Wahlfreiheit, ob man die Lehrveranstaltung im Sommer- oder im Wintersemester besucht.

x\* = Es wird nur ein jährliches Lehrangebot in diesem Semester eingerichtet.

Sofern daneben ein (x) steht, wird gelegentlich auch in dem anderen Semester ein Lehrangebot eingerichtet. Dann besteht Wahlfreiheit, ob man die Lehrveranstaltung im Sommer- oder im Wintersemester besucht.

Ob zusätzlich im anderen Semester ein Lehrangebot eingerichtet wird, ist der Ankündigung in StudiLöwe zu entnehmen.