

Teilstudiengang Kunst des Kombinatorischen Studiengangs Bachelor of Arts

Beispiel für einen Studienverlauf

bei Wahl des Profils A (Gymnasium und Gesamtschule sowie Berufskolleg)

Voraussetzung für den Zugang zum Teilstudiengang Kunst des Studiengangs Master of Education [MEd-11] für das Lehramt an Gymnasien und Gesamtschulen sowie für das Lehramt an Berufskollegs

				1. Jahr		2. Jahr		3. Jahr				
				Ws	Ss	Ws	Ss	Ws	Ss			
				26	SWS		4	4	8	6	0	1
				21	LP		0	9	4	18	2	22
Min. LP		SW!		1.	2.	3.	4.	5.	6.			
KUN1	Künstlerische Praxis I			12	8							
KUN1	ganzes Modul	MAP	SP	12								
KUN1	a Grafik I - Zeichnen, Druckgrafik	TdS		2	x	(x)						
KUN1	b Malerei	TdS		2	(x)	x						
KUN1	c Skulptur/Plastik I	TdS		2	(x)	x						
KUN1	d Fotografie I	TdS		2	x	(x)						
KUN2	Künstlerische Praxis II			14	8							
KUN2	ganzes Modul	MAP	FP	20	14			(x)	x			
KUN2	a Grafik II - Zeichnen, Druckgrafik			2			x	(x)				
KUN2	b Malerei			2			(x)	x				
KUN2	c Skulptur/Plastik			2			(x)	x				
KUN2	d Fotografie			2			x	(x)				
KUN3A	Vertiefung Künstlerische Praxis IA			8	4							
KUN3A	eins aus a-c (in Abgrenzung KUN4A)	MAP	FP	10	8			(x)	x			
KUN3A	a Grafik (Zeichnen/Druckgrafik)			3			(x)	(x)				
KUN3A	b Malerei							x	(x)			
KUN3A	c Skulptur							(x)	(x)			
KUN3A	f Kolloquium			1			(x)	x				
KUN4A	Vertiefungsstudium Künstlerische Praxis II			12	6							
KUN4A	eins aus a-e (nicht in KUN3A und B)	MAP	FP	10	12			(x)	x			
KUN4A	a Grafik (Zeichnen/Druckgrafik)			3			(x)	(x)				
KUN4A	b Malerei							x	(x)			
KUN4A	c Skulptur							(x)	(x)			
KUN4A	d Fotografie							(x)	(x)			
KUN4A	e weitere Werkgattung							(x)	(x)			
KUN4A	a Grafik (Zeichnen/Druckgrafik)	wie		3			(x)	(x)				
KUN4A	b Malerei	vo-						x	(x)			
KUN4A	c Skulptur	ri-						(x)	(x)			
KUN4A	d Fotografie	ge						(x)	(x)			
KUN4A	e weitere Werkgattung							(x)	(x)			
KUN5	Einführung in die Kunstwissenschaften			5	4							
KUN5	ganzes Modul	MAP	KL	120	3			(x)	x			
KUN5	a Einführung in die Ästhetik, Kunstthe	uS	nML		1	2			x*			
KUN5	b Methoden der Kunstgeschichte und uS	nML			1	2			x*			
KUN6A	Kunstgeschichte im Überblick I			5	4							
KUN6A	ganzes Modul	MAP	KL	90	3			(x)	x			
KUN6A	a Antike-1400	uS	nML		1	2			x*			
KUN6A	b 1400 - 1700	uS	nML		1	2			x*			
KUN6B	Kunstgeschichte im Überblick II			5	4							
KUN6B	ganzes Modul	MAP	KL	90	3			(x)	x			
KUN6B	c 1700 - 1900	uS	nML		1	2			x*			
KUN6B	d 1900 - heute	uS	nML		1	2			x*			
KUN8	Vertiefung Kunstgeschichte /Kunstwissenschaften/Ästhetik			9	7							
KUN8	mind. eins aus a-d	MAP	KL	90	3			(x)	x			
KUN8	a bis 1850	uS	Ha		2			x	(x)			
KUN8	a bis 1850	uS	nML		1	2			x			
KUN8	b ab 1850	uS	nML		1	2			(x)			
KUN8	c exemplarische Themen	uS	nML		1	2			x			
KUN8	d Exkursion oder Projekt	uS	nML		1	1			x*			
KUN10A	Kunstpädagogik A			6	4							
KUN10A	mind. eins aus a-d	MAP	KL	180	2			(x)	x			

KUN10A	a o. c	uS	Ha	2				x	(x)
KUN10A	c Grundfragen der Kunstpädagogik	uS	nML	1	2			x*	
KUN10A	a Bildnerisches Gestalten	uS	nML	1	2				x*

MAP	Modulabschlussprüfung	FP	Fachpraktische Prüfung						
	Modulabschlussprüfung	HA	Schriftliche Hausarbeit						
	Modulabschlussprüfung	KL	Schriftliche Prüfung (Klausur)						
	Modulabschlussprüfung	MÜ	Mündliche Prüfung						
	Modulabschlussprüfung	SP	Sammelmappe						
		TdS	Teil der Sammelmappe						
uS	unbenotete Studienleistung	Ha	Schriftliche Hausarbeit						
	unbenotete Studienleistung	nML	nach Maßgabe der/des Lehrenden						

x = In diesem Semester wird ein Lehrangebot eingerichtet.

Sofern daneben ein (x) steht, wird in jedem Semester ein Lehrangebot eingerichtet. Dann besteht Wahlfreiheit, ob man die Lehrveranstaltung im Sommer- oder im Wintersemester besucht.

x* = Es wird nur ein jährliches Lehrangebot in diesem Semester eingerichtet.

Sofern daneben ein (x) steht, wird gelegentlich auch in dem anderen Semester ein Lehrangebot eingerichtet. Dann besteht Wahlfreiheit, ob man die Lehrveranstaltung im Sommer- oder im Wintersemester besucht.

Ob zusätzlich im anderen Semester ein Lehrangebot eingerichtet wird, ist der Ankündigung in Wusel zu entnehmen.

Teilstudiengang Kunst des Kombinatorischen Studiengangs Bachelor of Arts

Beispiel für einen Studienverlauf

bei Wahl des Profils B (Haupt-, Real- und Gesamtschule)

Voraussetzung für den Zugang zum Teilstudiengang Kunst des Studiengangs Master of Education [MEd-11] für das Lehramt an Haupt-, Real- und Gesamtschulen

				1 Jahr		2. Jahr		3. Jahr			
				Ws	Ss	Ws	Ss	Ws	Ss		
		20		SWS		4	4	8	4	8	3
		22		LP		0	9	1	21	4	19
		Min.	LP	SW!	1.	2.	3.	4.	5.	6.	
KUN1	Künstlerische Praxis I		12		8						
KUN1	ganzes Modul	MAP SP	12								
KUN1	a Grafik I - Zeichnen, Druckgrafik	TdS		2		x	(x)				
KUN1	b Malerei	TdS		2		(x)	x				
KUN1	c Skulptur/Plastik I	TdS		2		(x)	x				
KUN1	d Fotografie I	TdS		2		x	(x)				
KUN2	Künstlerische Praxis II		14		8						
KUN2	ganzes Modul	MAP FP	20	14				(x)	x		
KUN2	a Grafik II - Zeichnen, Druckgrafik				2			x	(x)		
KUN2	b Malerei				2			x	(x)		
KUN2	c Skulptur/Plastik				2			(x)	x		
KUN2	d Fotografie				2			x	(x)		
KUN3A	Vertiefung Künstlerische Praxis IA		8		4						
KUN3A	eins aus a-c (in Abgrenzung KUN4A)	MAP FP	10	8						(x)	x
KUN3A	a Grafik (Zeichnen/Druckgrafik)				3					x	(x)
KUN3A	b Malerei									(x)	(x)
KUN3A	c Skulptur									(x)	(x)
KUN3A	f Kolloquium				1					(x)	x
KUN3B	Vertiefung künstlerische Praxis IB		6		3						
KUN3B	eins aus a-c; Bezug auf KUN3A, nicht	MAP Fachp	10	6						(x)	x
KUN3B	a Grafik				3					x	(x)
KUN3B	b Malerei									(x)	(x)
KUN3B	c Skulptur									(x)	(x)
KUN5	Einführung in die Kunstwissenschaften		5		4						
KUN5	ganzes Modul	MAP KL	120	3				(x)	x		
KUN5	a Einführung in die Ästhetik, Kunstthe	uS nML		1	2			x*			
KUN5	b Methoden der Kunstgeschichte und uS	nML		1	2				x*		
KUN6A	Kunstgeschichte im Überblick I		5		4						
KUN6A	ganzes Modul (aufteilbar in: a+b und	MAP KL	180	3				(x)	x		
KUN6A	a Antike-1400	uS nML		1	2			x*			
KUN6A	b 1400 - 1700	uS nML		1	2			x*			
KUN6B	Kunstgeschichte im Überblick II		5		4						
KUN6B	ganzes Modul (aufteilbar in: a+b und	MAP KL	180	3				(x)	x		
KUN6B	c 1700 - 1900	uS nML		1	2				x*		
KUN6B	d 1900 - heute	uS nML		1	2				x*		
KUN7A	Vertiefung Kunstgeschichte / Kunstwissenschaften IA		6		4						
KUN7A	mind. eins aus a-b	MAP KL	90	4						(x)	x
KUN7A	a bis 1850	uS nML		1	2					x	(x)
KUN7A	b ab 1850	uS nML		1	2					(x)	x
KUN10A	Kunstpädagogik A		6		4						
KUN10A	mind. eins aus a-d	MAP KL	180	2						(x)	x
KUN10A	a o. c	uS Ha		2						(x)	x
KUN10A	c Grundfragen der Kunstpädagogik	uS nML		1	2					x*	
KUN10A	a Bildnerisches Gestalten	uS nML		1	2						x*

KUN13 A Bildungswissenschaften Kunst I				9	8				
KUN13 A	eins aus a-d	MAP	KL	90	3			x (x)	
KUN13 A	eins aus a-d	uS	Ha		2		(x) x		
KUN13 A	a Historische Kunstpädagogik	uS	nML		1	2	x*		
KUN13 A	b Bildungswiss. Themen aus Ästhetik	uS	nML		1	2	x (x)		
KUN13 A	c Bildungswiss. Themen aus Ästhetik	uS	nML		1	2	(x) x		
KUN13 A	d Exkursion oder Projekt	uS	nML		1	2	x* (x)		
	MAP	Modulabschlussprüfung	FP	Fachpraktische Prüfung					
		Modulabschlussprüfung	HA	Schriftliche Hausarbeit					
		Modulabschlussprüfung	KL	Schriftliche Prüfung (Klausur)					
		Modulabschlussprüfung	MÜ	Mündliche Prüfung					
		Modulabschlussprüfung	SP	Sammelmappe					
			TdS	Teil der Sammelmappe					
	uS	unbenotete Studienleistung	Ha	Schriftliche Hausarbeit					
		unbenotete Studienleistung	nML	nach Maßgabe der/des Lehrenden					
<p>x = In diesem Semester wird ein Lehrangebot eingerichtet. Sofern daneben ein (x) steht, wird in jedem Semester ein Lehrangebot eingerichtet. Dann besteht Wahlfreiheit, ob man die Lehrveranstaltung im Sommer- oder im Wintersemester besucht.</p> <p>x* = Es wird nur ein jährliches Lehrangebot in diesem Semester eingerichtet. Sofern daneben ein (x) steht, wird gelegentlich auch in dem anderen Semester ein Lehrangebot eingerichtet. Dann besteht Wahlfreiheit, ob man die Lehrveranstaltung im Sommer- oder im Wintersemester besucht.</p> <p>Ob zusätzlich im anderen Semester ein Lehrangebot eingerichtet wird, ist der Ankündigung in Wusel zu entnehmen.</p>									

Teilstudiengang Kunst des Kombinatorischen Studiengangs Bachelor of Arts													
Beispiel für einen Studienverlauf bei Wahl des Profils C (Grundschule)													
Voraussetzung für den Zugang zum Teilstudiengang Kunst des Studiengangs Master of Education [MEd-11] für das Lehramt an Grundschulen													
						1. Jahr		2. Jahr		3. Jahr			
						Ws	Ss	Ws	Ss	Ws	Ss		
				28		SWS		4	4	8	4	3	1
				34		LP		0	9	5	17	3	8
		Min. LP		SW!		1.	2.	3.	4.	5.	6.		
KUN1	Künstlerische Praxis I					12	8						
KUN1	ganzes Modul	MAP	SP			12							
KUN1	a Grafik I - Zeichnen, Druckgrafik		TdS			2		x	(x)				
KUN1	b Malerei		TdS			2		(x)	x				
KUN1	c Skulptur/Plastik I		TdS			2		(x)	x				
KUN1	d Fotografie I		TdS			2		x	(x)				
KUN2	Künstlerische Praxis II					14	8						
KUN2	ganzes Modul	MAP	FP	20	14					(x)	x		
KUN2	a Grafik II - Zeichnen, Druckgrafik					2				x	(x)		
KUN2	b Malerei					2				x	(x)		
KUN2	c Skulptur/Plastik					2				(x)	x		
KUN2	d Fotografie					2				x	(x)		
KUN3A	Vertiefung Künstlerische Praxis IA					8	4						
KUN3A	eins aus a-c (in Abgrenzung KUN4A)	MAP	FP	10	8							(x)	x
KUN3A	a Grafik (Zeichnen/Druckgrafik)					3						x	(x)
KUN3A	b Malerei											(x)	(x)
KUN3A	c Skulptur											(x)	(x)
KUN3A	f Kolloquium					1						(x)	x
KUN5	Einführung in die Kunstwissenschaften					5	4						
KUN5	ganzes Modul	MAP	KL	120	3			(x)	x				
KUN5	a Einführung in die Ästhetik, Kunstthe	uS	nML		1	2		x*					
KUN5	b Methoden der Kunstgeschichte und uS		nML		1	2			x*				
KUN6A	Kunstgeschichte im Überblick I					5	4						
KUN6A	ganzes Modul (aufteilbar in: a+b und	MAP	KL	180	3			(x)	x				
KUN6A	a Antike-1400	uS	nML		1	2		x*					
KUN6A	b 1400 - 1700	uS	nML		1	2		x*					
KUN6B	Kunstgeschichte im Überblick II					5	4						
KUN6B	ganzes Modul (aufteilbar in: a+b und	MAP	KL	180	3			(x)	x				
KUN6B	c 1700 - 1900	uS	nML		1	2			x*				
KUN6B	d 1900 - heute	uS	nML		1	2			x*				
KUN10A	Kunstpädagogik A					6	4						
KUN10A	mind. eins aus a-d	MAP	KL	180	2					(x)	x		
KUN10A	a o. c	uS	Ha		2					x	(x)		
KUN10A	c Grundfragen der Kunstpädagogik	uS	nML		1	2				x*			
KUN10A	a Bildnerisches Gestalten	uS	nML		1	2					x*		
KUN13 A	Bildungswissenschaften Kunst I					9	8						
KUN13 A	eins aus a-d	MAP	KL	90	3							x	(x)
KUN13 A	eins aus a-d	uS	Ha		2					x	(x)		
KUN13 A	a Historische Kunstpädagogik	uS	nML		1	2					x*		
KUN13 A	b Bildungswiss. Themen aus Ästhetik	uS	nML		1	2				x	(x)		
KUN13 A	c Bildungswiss. Themen aus Ästhetik	uS	nML		1	2				(x)	x		
KUN13 A	d Exkursion oder Projekt	uS	nML		1	2				x*	(x)		
K-BIL4	Bildungs- und Entwicklungsprozesse im Elementar- und					12	8						
K-BIL4	a bis c	MAP	KL	240	8								x*
K-BIL4	a Theorien und Konzepte frühen Lern	uS	nML		1	2							x*
K-BIL4	b Entwicklung und Sozialisation	uS	nML		1	2							x*
K-BIL4	c Grundschulpädagogik	uS	nML		1	2							x*
K-BIL4	d o Elementaridaktik oder Grundschul	uS	nML		1	2							x*
	MAP Modulabschlussprüfung	FP	Fachpraktische Prüfung										
	Modulabschlussprüfung	HA	Schriftliche Hausarbeit										
	Modulabschlussprüfung	KL	Schriftliche Prüfung (Klausur)										

	Modulabschlussprüfung	MÜ	Mündliche Prüfung
	Modulabschlussprüfung	SP	Sammelmappe
		TdS	Teil der Sammelmappe
uS	unbenotete Studienleistung	Ha	Schriftliche Hausarbeit
	unbenotete Studienleistung	nML	nach Maßgabe der/des Lehrenden

x = In diesem Semester wird ein Lehrangebot eingerichtet.

Sofern daneben ein (x) steht, wird in jedem Semester ein Lehrangebot eingerichtet. Dann besteht Wahlfreiheit, ob man die Lehrveranstaltung im Sommer- oder im Wintersemester besucht.

x* = Es wird nur ein jährliches Lehrangebot in diesem Semester eingerichtet.

Sofern daneben ein (x) steht, wird gelegentlich auch in dem anderen Semester ein Lehrangebot eingerichtet. Dann besteht Wahlfreiheit, ob man die Lehrveranstaltung im Sommer- oder im Wintersemester besucht.

Ob zusätzlich im anderen Semester ein Lehrangebot eingerichtet wird, ist der Ankündigung in Wusel zu entnehmen.

Teilstudiengang Kunst des Kombinatorischen Studiengangs Bachelor of Education - Sonderpädagogische Förderung

Beispiel für einen Studienverlauf

Voraussetzung für den Zugang zum Teilstudiengang Kunst des Studiengangs Master of Education -
Sonderpädagogische Förderung

		FAL	FAL	1. Jahr		2. Jahr		3. Jahr	
				Ws	Ss	Ws	Ss	Ws	Ss
		8	SWS	4	4	6	2	0	0
		16	LP	0	3	0	14	2	2
		Min. LP	SW!	1.	2.	3.	4.	5.	6.
KUN1(s)	Werken, Darstellen und Gestalten I	12	8						
KUN1(s)	ganzes Modul MAP SP	12							
KUN1(s)	a z.B. Zeichnen TdS		2	x	(x)				
KUN1(s)	b z.B. Malerei TdS		2	(x)	x				
KUN1(s)	c z.B. Skulptur/Plastik I TdS		2	(x)	x				
KUN1(s)	d z.B. Fotografie I TdS		2	x	(x)				
KUN2(s)	Werken, Darstellen und Gestalten II	14	8						
KUN2(s)	ganzes Modul MAP FP 20	14				(x)	x		
KUN2(s)	a z.B. Grafik II - Zeichnen, Druckgrafik		2			x	(x)		
KUN2(s)	b z.B. Malerei		2			x	(x)		
KUN2(s)	c z.B. Skulptur/Plastik		2			(x)	x		
KUN2(s)	d z.B. Fotografie		2			x	(x)		
KUN5	Einführung in die Kunstwissenschaften	5	4						
KUN5	ganzes Modul MAP KL 120	3		(x)	x				
KUN5	a Einführung in die Ästhetik, Kunsttheorie uS nML	1	2	x*					
KUN5	b Methoden der Kunstgeschichte und uS nML	1	2		x*				
KUN10A(s)	Kunstpädagogik A	7	4						
KUN10A(s)	mind. eins aus a-d MAP KL 180	2						(x)	x
KUN10A(s)	a o. c uS Ha	3						x	(x)
KUN10A(s)	c Grundfragen der Kunstpädagogik uS nML	1	2					x*	
KUN10A(s)	a Bildnerisches Gestalten uS nML	1	2						x*

MAP	Modulabschlussprüfung	FP	Fachpraktische Prüfung
	Modulabschlussprüfung	HA	Schriftliche Hausarbeit
	Modulabschlussprüfung	KL	Schriftliche Prüfung (Klausur)
	Modulabschlussprüfung	MÜ	Mündliche Prüfung
	Modulabschlussprüfung	SP	Sammelmappe
		TdS	Teil der Sammelmappe
uS	unbenotete Studienleistung	Ha	Schriftliche Hausarbeit
	unbenotete Studienleistung	nML	nach Maßgabe der/des Lehrenden

x = In diesem Semester wird ein Lehrangebot eingerichtet.

Sofern daneben ein (x) steht, wird in jedem Semester ein Lehrangebot eingerichtet. Dann besteht Wahlfreiheit, ob man die Lehrveranstaltung im Sommer- oder im Wintersemester besucht.

x* = Es wird nur ein jährliches Lehrangebot in diesem Semester eingerichtet.

Sofern daneben ein (x) steht, wird gelegentlich auch in dem anderen Semester ein Lehrangebot eingerichtet. Dann besteht Wahlfreiheit, ob man die Lehrveranstaltung im Sommer- oder im Wintersemester besucht.

Ob zusätzlich im anderen Semester ein Lehrangebot eingerichtet wird, ist der Ankündigung in Wusel zu entnehmen.

Teilstudiengang Kunst des Studiengangs Master of Education für das Lehramt an Gymnasien und Gesamtschulen sowie des Studiengangs Master of Education für das Lehramt an Berufskollegs

Beispiel für einen Studienverlauf

				1. Jahr		2. Jahr	
				Ws	Ss	Ws	Ss
		4	SWS	8	2	0	3
		4	LP	4	11	0	6
		Min. LP	SW!	1.	2.	3.	4.
KUN3B	Vertiefung künstlerische Praxis IB	6	3				
KUN3B	eins aus a-c; Bezug auf KUN3A, nicht MAP FP 10	6				(x)	x
KUN3B	a Grafik (Zeichnen/Druckgrafik)		3			(x)	x
	b Malerei						
	c Skulptur						
KUN9	Vertiefung Kunstgeschichte / Kunstwissenschaft /	10	6				
KUN9	mind. eins aus a oder b MAP MÜ 60	4		(x)	x		
KUN9	mind. eins aus a-c uS Ha	3		(x)	x		
KUN9	a bis 1850 uS nML	1	2	x	(x)		
KUN9	b ab 1850 uS nML	1	2	x	(x)		
KUN9	c Kunstlehre in Vergangenheit und G uS nML	1	2		x*		
KUN10B(s)	Kunstpädagogik B	6	6				
KUN10B(s)	mind. eins aus a-c MAP HA	3		(x)	x		
KUN10B(s)	a exemplarische Themen der Kunstpädagogik uS nML	1	2	x	(x)		
KUN10B(s)	b exemplarische Themen der Kunstpädagogik uS nML	1	2	x	(x)		
KUN10B(s)	c exemplarische Themen der Kunstpädagogik uS nML	1	2	(x)	x		
KUN11A	F.	3	2				
KUN11A	Stu MAP HA	3	2		x*		

MAP	Modulabschlussprüfung	FP	Fachpraktische Prüfung
	Modulabschlussprüfung	HA	Schriftliche Hausarbeit
	Modulabschlussprüfung	KL	Schriftliche Prüfung (Klausur)
	Modulabschlussprüfung	MÜ	Mündliche Prüfung
	Modulabschlussprüfung	SP	Sammelmappe
		TdS	Teil der Sammelmappe
uS	unbenotete Studienleistung	Ha	Schriftliche Hausarbeit
	unbenotete Studienleistung	nML	nach Maßgabe der/des Lehrenden

x = In diesem Semester wird ein Lehrangebot eingerichtet.

Sofern daneben ein (x) steht, wird in jedem Semester ein Lehrangebot eingerichtet. Dann besteht Wahlfreiheit, ob man die Lehrveranstaltung im Sommer- oder im Wintersemester besucht.

x* = Es wird nur ein jährliches Lehrangebot in diesem Semester eingerichtet.

Sofern daneben ein (x) steht, wird gelegentlich auch in dem anderen Semester ein Lehrangebot eingerichtet. Dann besteht Wahlfreiheit, ob man die Lehrveranstaltung im Sommer- oder im Wintersemester besucht.

Ob zusätzlich im anderen Semester ein Lehrangebot eingerichtet wird, ist der Ankündigung in Wusel zu entnehmen.

Teilstudiengang Kunst des Studiengangs Master of Education für das Lehramt an Haupt-, Real- und Gesamtschulen
Beispiel für einen Studienverlauf

				1. Jahr		2. Jahr	
				Ws	Ss	Ws	Ss
				3	SWS	8	2
				4	LP	4	6
				Min.	LP	SW!	1.
							2.
							3.
							4.
KUN7B	Vertiefung Kunstgeschichte / Kunstwissenschaften IB			5		5	
KUN7B	mind. eins aus c-d	MAP	HA	2		(x)	x
KUN7B	c bis 1850	uS	nML	1	2	x	(x)
KUN7B	d exemplarische Themen	uS	nML	1	2	x	(x)
KUN7B	e Exkursion oder Projekt	uS	nML	1	1	x*	(x)
KUN10B	Kunstpädagogik B			6		6	
KUN10B	mind. eins aus a-c	MAP	HA	3		(x)	x
KUN10B	a exemplarische Themen der Kunstp	uS	nML	1	2	x	(x)
KUN10B	b exemplarische Themen der Kunstp	uS	nML	1	2	x	(x)
KUN10B	c exemplarische Themen der Kunstp	uS	nML	1	2	(x)	x
KUN11A	F.			3		2	
KUN11A	Stu	MAP	HA	3	2		x*
KUN 12 A	P Projekt/Forschungsprojekt HRGe			5		2	
KUN 12 A		MAP	SP	5	2		(x) x

MAP	Modulabschlussprüfung	FP	Fachpraktische Prüfung
	Modulabschlussprüfung	HA	Schriftliche Hausarbeit
	Modulabschlussprüfung	KL	Schriftliche Prüfung (Klausur)
	Modulabschlussprüfung	MÜ	Mündliche Prüfung
	Modulabschlussprüfung	SP	Sammelmappe
		TdS	Teil der Sammelmappe
uS	unbenotete Studienleistung	Ha	Schriftliche Hausarbeit
	unbenotete Studienleistung	nML	nach Maßgabe der/des Lehrenden

x = In diesem Semester wird ein Lehrangebot eingerichtet.

Sofern daneben ein (x) steht, wird in jedem Semester ein Lehrangebot eingerichtet. Dann besteht Wahlfreiheit, ob man die Lehrveranstaltung im Sommer- oder im Wintersemester besucht.

x* = Es wird nur ein jährliches Lehrangebot in diesem Semester eingerichtet.

Sofern daneben ein (x) steht, wird gelegentlich auch in dem anderen Semester ein Lehrangebot eingerichtet. Dann besteht Wahlfreiheit, ob man die Lehrveranstaltung im Sommer- oder im Wintersemester besucht.

Ob zusätzlich im anderen Semester ein Lehrangebot eingerichtet wird, ist der Ankündigung in Wusel zu entnehmen.

Teilstudiengang Kunst des Studiengangs Master of Education für das Lehramt an Grundschulen

Beispiel für einen Studienverlauf

				1. Jahr		2. Jahr			
				Ws	Ss	Ws	Ss		
				2	SWS	4	2	0	3
				3	LP	2	4	0	6
		Min.	LP	SW!	1.	2.	3.	4.	
KUN3B	Vertiefung künstlerische Praxis IB		6	3					
KUN3B	eins aus a-c; Bezug auf KUN3A, nicht	MAP	FP	10	6			(x) x	
KUN3B	a Grafik (Zeichnen/Druckgrafik)				3			(x) x	
	b Malerei								
	c Skulptur								
KUN10B	Kunstpädagogik B		6	6					
KUN10B	mind. eins aus a-c	MAP	HA		3			(x) x	
KUN10B	a exemplarische Themen der Kunstpraxis	uS	nML		1	2		x (x)	
KUN10B	b exemplarische Themen der Kunstpraxis	uS	nML		1	2		x (x)	
KUN10B	c exemplarische Themen der Kunstpraxis	uS	nML		1	2		(x) x	
KUN11A	Fachdidaktisches Vorbereitungs- und Begleitseminar zum				3	2			
KUN11A	Stud.- o. Unterrichtsproj. zu schulpr.	MAP	HA		3	2		x*	

MAP	Modulabschlussprüfung	FP	Fachpraktische Prüfung
	Modulabschlussprüfung	HA	Schriftliche Hausarbeit
	Modulabschlussprüfung	KL	Schriftliche Prüfung (Klausur)
	Modulabschlussprüfung	MÜ	Mündliche Prüfung
	Modulabschlussprüfung	SP	Sammelmappe
		TdS	Teil der Sammelmappe
uS	unbenotete Studienleistung	Ha	Schriftliche Hausarbeit
	unbenotete Studienleistung	nML	nach Maßgabe der/des Lehrenden

x = In diesem Semester wird ein Lehrangebot eingerichtet.

Sofern daneben ein (x) steht, wird in jedem Semester ein Lehrangebot eingerichtet. Dann besteht Wahlfreiheit, ob man die Lehrveranstaltung im Sommer- oder im Wintersemester besucht.

x* = Es wird nur ein jährliches Lehrangebot in diesem Semester eingerichtet.

Sofern daneben ein (x) steht, wird gelegentlich auch in dem anderen Semester ein Lehrangebot eingerichtet. Dann besteht Wahlfreiheit, ob man die Lehrveranstaltung im Sommer- oder im Wintersemester besucht.

Ob zusätzlich im anderen Semester ein Lehrangebot eingerichtet wird, ist der Ankündigung in Wusel zu entnehmen.

**Teilstudiengang Kunst des Studiengangs Master of Education -
Sonderpädagogische Förderung**

Beispiel für einen Studienverlauf

		1. Jahr		2. Jahr			
				Ws	Ss	Ws	Ss
		SWS		0	0	0	0
		LP		0	0	0	0
Min.	LP	SW!	1.	2.	3.	4.	

MAP	Modulabschlussprüfung	FP	Fachpraktische Prüfung
	Modulabschlussprüfung	HA	Schriftliche Hausarbeit
	Modulabschlussprüfung	KL	Schriftliche Prüfung (Klausur)
	Modulabschlussprüfung	MÜ	Mündliche Prüfung
	Modulabschlussprüfung	SP	Sammelmappe
		TdS	Teil der Sammelmappe
uS	unbenotete Studienleistung	Ha	Schriftliche Hausarbeit
	unbenotete Studienleistung	nML	nach Maßgabe der/des Lehrenden

x = In diesem Semester wird ein Lehrangebot eingerichtet.

Sofern daneben ein (x) steht, wird in jedem Semester ein Lehrangebot eingerichtet. Dann besteht Wahlfreiheit, ob man die Lehrveranstaltung im Sommer- oder im Wintersemester besucht.

x* = Es wird nur ein jährliches Lehrangebot in diesem Semester eingerichtet.

Sofern daneben ein (x) steht, wird gelegentlich auch in dem anderen Semester ein Lehrangebot eingerichtet. Dann besteht Wahlfreiheit, ob man die Lehrveranstaltung im Sommer- oder im Wintersemester besucht.

Ob zusätzlich im anderen Semester ein Lehrangebot eingerichtet wird, ist der Ankündigung in Wusel zu entnehmen.